



Fuente: Gobierno Vasco – Ondarea, Caserío Urbina, Abezia

El Patrimonio cuenta

Posibilidades para divulgar de forma sencilla el trabajo de conservación y restauración del patrimonio cultural subvencionado por la Diputación Foral de Álava.

Propósito

Ofrecer fórmulas de divulgación sencillas que puedan hacer quienes solicitan subvenciones de conservación y restauración del patrimonio cultural para revertir en la sociedad.

Contenidos: construir relatos

Textos: Información sobre el edificio y su entorno

Información conocida sobre el elemento, que pueda estar a disposición de personas investigadoras y público en general (conectarlo en GeoAraba):

- **Historia:** ¿Cuándo se creó? ¿Quién lo creó? ¿Cuánto tiempo funcionó? ¿Qué usos tuvo? ¿Cómo es conocido y recordado?
- **Intervención:** ¿por qué se decide reformar?, ¿dificultades encontradas?, ¿motivos de satisfacción tras el proceso de rehabilitación?
- **Divulgación:** memoria del edificio a preservar, transmitir, documentar, compartir ¿por qué merece ser conocido este lugar?
- **Patrimonio inmaterial vinculado al edificio** (técnicas de construcción, oficios, fiestas, costumbres, tradiciones, canciones, refranes, historias...)

Fotografías

- Imágenes del antes, durante y después de la intervención
- Subir imágenes libres a Wikimedia Commons

Audiovisuales

- Vídeo con fotografías del proceso previo, durante y tras la rehabilitación
- Vídeo con fotografías y testimonio oral de por qué se realiza la intervención
- Vídeo con fotografías y testimonio grabado en vídeo de por qué se realiza la intervención
- Testimonio oral sobre el valor del bien rehabilitado

Otras maneras...



Alianzas para la difusión de los contenidos

- Involucrar a personas que viven o van al concejo para hacer un formato divulgativo.
- Contactar con las personas técnicas de la Cuadrilla (Cultura, Turismo...).
- Contactar con agentes turísticos: incorporarlos en sus rutas.
- Contactar con los centros escolares de la localidad o localidades más cercanas y ofrecer una visita guiada al espacio.
- Contactar con la Universidad: incluir como prácticas para el alumnado desarrollar un proyecto divulgativo sobre el lugar rehabilitado.
- Contactar con Poetas en Mayo o personas escritoras para construir relatos en torno a los elementos rehabilitados.
- Contactar con personas ilustradoras para realizar ilustraciones con los elementos rehabilitados y realizar exposición con las obras restauradas en varios años.
- Contactar con wikimedistas de Álava: subir imágenes libres, crear/completar elementos en wikidata, crear/mejorar artículo en Wikipedia, si hay fuentes fiables que hablen sobre el elemento patrimonial.

Difusión

Hacer una devolución a la ciudadanía en forma de imágenes, vídeos, audios, relatos, rutas... para tener acceso público a información significativa sobre el patrimonio intervenido.

- Lugar de difusión: presencial, cartel, vídeo en Internet, proyectos Wikimedia
- Contenidos en castellano y en euskera
- Uso de [lenguaje e imágenes no sexistas](#)
- Uso de [licencias Creative Commons](#) (que permiten la reutilización de los materiales generados)
- Inclusión en [GeoAraba](#) de los elementos y enlazar a los contenidos divulgativos generados
- QR con acceso a la información en el elemento restaurado
- Habilitar una zona abierta de visita en el lugar rehabilitado
- Propuesta museográfica
- Etc...



Wikiveredas

Propósito

En el marco del [proyecto ConMiWiki](#), que pretende mejorar junto con la población de los concejos, los contenidos del patrimonio alavés en los proyectos Wikimedia, se ofrece a los concejos alaveses la posibilidad de documentar en los proyectos Wikimedia el patrimonio rehabilitado con subvenciones de conservación y restauración de la Diputación Foral de Álava.

Primeros pasos:

- **Paso 1.** Desde el concejo se contacta con wikimedistas de Álava: Mentxu Ramilo Araujo (mentxu@gmail.com)
- **Paso 2.** Las personas wikimedistas revisarán qué información hay en Wikipedia, en Wikidata (fichas de patrimonio) y en Wikimedia Commons (fotografías y elementos multimedia).

Wikivereda 1 Sesión de trabajo conjunta:

- Sesión de trabajo conjunta (2,5 horas) con personas del concejo y wikimedistas para ver: qué información relevante falta (contenidos, fichas, imágenes...).
- Wikimedistas mejorarán los contenidos con las indicaciones recibidas.
- Si hay predisposición, grabar audio/vídeo del proceso de rehabilitación subvencionado para subirlo a Wikimedia Commons.
- Ideal: Involucrar a gente mayor (conocimiento) y joven del concejo (hacer fotos, grabar vídeos, contribuir en los proyectos Wikimedia...).

Wikivereda 2 Sesión de devolución:

- Sesión de trabajo para revisar conjuntamente locales-wikimedistas la información generada (2,5 horas).
- Agradecer y celebrar el trabajo realizado.
- Si alguien tiene interés en aprender a editar, activar grupo de edición para acompañarles en sus primeros pasos.



Fuente: Mentxuwiki, WikiTakes Añana 2023, Portilla

