

ES



MUSEOS DE ÁLAVA



MUSEO ETNOGRÁFICO DE ARTZINIEGA

Arteko Aldapa, 12
01474 Artziniega - Álava
+ info:
Tel: 945 396 210
www.artziniegamuseoa.org



MUSEO ETNOGRÁFICO DE OYÓN/OIÓN

Fueros, 6
(entrada por la Plaza los Fueros)
01320 Oyón - Álava
+ info:
Tel.: 945 622 190



MUSEO DE ALFARERÍA VASCA

Barrio de Ollerías
Elosu (Legutiano) - Álava
+ info:
Tel: 945 455 145
www.euskalzeramika.com



MUSEO ETNOGRÁFICO USATXI - PIPAÓN

Plaza España
01118 Pipaón - Álava
+ info:
Tel.: 945 403 266



CENTRO CULTURAL LAZARRAGA - ZALDUONDO

Palacio Lazarraga-Amézaga
Iturribarri Auzoa, 9
01208 Zaldondo - Álava
+ info:
Tel.: 945 304 393



MUSEO-TALLER SANTXOTENA

Barrio de Barrataguren
01474 Artziniega - Álava
+ info:
Tel.: 945 396 664



MUSEO DE LOS FAROLES

Zapatería, 33
01001 Vitoria-Gasteiz - Álava
+ info:
Teléfono: 945 277 077



MUSEO DE LA SOCIEDAD AMIGOS DE LAGUARDIA - LAGUM

Calle Mayor, 66
01300 Laguardia - Álava
+ info y reservas: 945 600 845
www.lagum.org

La Diputación Foral de Álava cuenta con una variada oferta museística que, a través de las ciencias, la historia y el arte, invita al visitante a recorrer un singular viaje en el tiempo para descubrir, desde vestigios de la vida de hace millones de años, hasta las tendencias más actuales de la cultura contemporánea. También ofrece un amplio programa educativo y una gran oferta de actividades dirigidas a todos los públicos.



www.araba.eus
educacionmuseosyarqueologia@araba.eus



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE ÁLAVA
Siervas de Jesús, 24

BIBAT. ARKEOLOGIA, FOURNIER DE NAIPES MUSEOA
Calle Cuchillería, 54

ARTIUM
Calle Francia, 24

MUSEO DIOCESANO DE ARTE SACRO
Catedral Nueva
Monseñor Cadena y Eleta, s/n

MUSEO DE BELLAS ARTES DE ÁLAVA
Paseo de Fray Francisco, 8

MUSEO DE ARMERÍA DE ÁLAVA
Paseo de Fray Francisco, 3

VITORIA-GASTEIZ



museo de
bellas artes de álava

Paseo de Fray Francisco, 8
01007 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 918
museobellasartes@araba.eus

5



museo de
armería de álava

Paseo Fray Francisco, 3
01007 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 925
museoarmeria@araba.eus

7



museo diocesano
de arte sacro

Catedral María Inmaculada
C/ Cadena y Eleta, s/n
01008 Vitoria-Gasteiz
Tels.: 945 150 631 | 945 041 021
info@museoartesanro.org

9



museo de
ciencias naturales
de álava

Calle Fundadora
de las Siervas de Jesús, 24
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 924
mcna@araba.eus

11



artium
centro-museo vasco
de arte contemporáneo

Calle Francia, 24
01002 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 209 020
www.artium.org

13



bibat
museo de arqueología
museo fournisseur de naipes

Cuchillería, 54.
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 203 707
bibat@araba.eus

15





Ubicado en el Palacio Augustin Zulueta, edificio construido como residencia particular en 1912, ha vivido desde su fundación en 1942 múltiples transformaciones hasta concretarse en la actualidad en un museo dedicado al arte español de los siglos XVIII y XIX y de forma más especializada, al arte vasco del periodo 1850-1950. Del ámbito nacional destacan nombres como Vicente López, Federico de Madrazo o Carlos de Haes, mientras que la colección de arte vasco, más importante numéricamente, se nutre de obras de autores como Francisco Iturrino, Darío de Regoyos, Aurelio Arteta, Elías Salaverría, Ignacio Zuloaga, Valentín y Ramón de Zubiaurre o Juan de Echevarría. Una especial atención reciben los dos pintores locales más destacados, los vitorianos Ignacio Díaz Olano y Fernando de Amárica, autor que a través de una Fundación tiene el grueso de su producción depositada para su exhibición en este museo.

museo de bellas artes de álava

Paseo de Fray Francisco, 8
01007 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 918
museobellasartes@araba.eus

Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo, cerrado

ENTRADA GRATUITA



El Museo de Armería de Álava muestra la historia y la evolución de las armas desde los orígenes de la humanidad hasta principios del siglo XX. Unas destinadas al ataque y la defensa personal y colectiva y otras pensadas para la caza, el juego, la destreza o la exhibición, todas ellas reflejan la tecnología más avanzada del momento y muchas destacan por su valor artístico. La mayor parte de la colección son armas europeas, pero hay también armas africanas y orientales, así como uniformes, condecoraciones, medallas y monedas. Merece atención especial la sección dedicada a la Batalla de Vitoria (1813), ilustrada con interesantes materiales directamente relacionados con dicho acontecimiento.

museo de armería de álava



Paseo Fray Francisco, 3
01007 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 925
museoarmeria@araba.eus

Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo,
cerrado

ENTRADA GRATUITA







Es un lugar para encontrarse con nuestro pasado y sus formas artísticas. Ubicado en la Catedral Nueva María Inmaculada, se creó en 1999 para proteger, conservar, estudiar y difundir el patrimonio religioso alavés. Su colección procede de depósitos, donaciones y adquisiciones de la Diputación Foral de Álava, el Obispado de Vitoria y las iglesias de la Diócesis.

La colección refleja el arte religioso de la diócesis y se muestra en cinco secciones -piedra, tronco, tabla, lienzo y plata- que permiten seguir la evolución de estilos artísticos. En sus salas podemos ver las huellas de los primeros cristianos, piezas de templos románicos, imágenes góticas talladas en madera, trípticos flamencos, retablos renacentistas, lienzos de El Greco, Ribera, Carreño de Miranda o Alonso Cano entre otros, y una interesante colección de platería.

museo diocesano de arte sacro

Catedral María Inmaculada
C/ Cadena y Eleta, s/n
01008 Vitoria-Gasteiz
Tels.: 945 150 631 | 945 041 021
info@museoartesanro.org

Horario:

Martes a viernes:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Sábados: 10:00 - 14:00
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado

ENTRADA GRATUITA



La planta baja alberga una exposición permanente sobre los yacimientos alaveses de ámbar del Cretácico Inferior, uno de los yacimientos paleontológicos más importantes del mundo. En la primera planta se muestran los más significativos fósiles procedentes de los mares mesozóicos alaveses, así como una importante colección sobre la mineralogía española del siglo XX. En la segunda planta se muestran aquellos elementos que configuran los espacios naturales de nuestra región, tanto desde el punto de vista botánico como zoológico. Una sala de exposiciones temporales en la que se suceden diversos montajes con temáticas de actualidad completan la oferta del MCNA.

museo de ciencias naturales de álava

Calle Fundadora
de las Siervas de Jesús, 24
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 181 924
mcna@araba.eus



Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo,
cerrado

ENTRADA GRATUITA





El Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium es un referente cultural en Álava y uno de los ejes fundamentales del sistema de los museos del País Vasco por su Colección y sus programas de exposiciones y actividades. La Colección del Museo constituye un excepcional fondo patrimonial, esencial para conocer la evolución del arte vasco en las últimas décadas. Además, las exposiciones y los programas públicos y educativos facilitan el acceso de los públicos a los lenguajes del arte contemporáneo y ponen en relación las prácticas artísticas del entorno cercano al Museo con las del ámbito internacional. Todo ello en un espacio para el arte, la cultura, la investigación, el aprendizaje y la colaboración, accesible y comprometido con la diversidad y las políticas de igualdad.

artium

centro-museo
vasco de arte
contemporáneo

Calle Francia 24
01002 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 209 020
www.artium.eus

Horario y tarifas:
www.artium.org



BIBAT constituye un equipamiento cultural que aglutina el Museo Fournier de Naipes de Álava, ubicado en el palacio renacentista de Bendaña, y el Museo de Arqueología de Álava, en un nuevo edificio anexo, de diseño contemporáneo, creación del arquitecto Patxi Mangado. Dos museos en uno, emparentados intimamente con la historia de Álava y la de su capital, Vitoria-Gasteiz, en cuyo casco histórico se ubican. El centro se concibe además, como un espacio para la dinamización sociocultural de su entorno, por lo que cuenta con espacios comunes como sala de exposiciones temporales, sala de conferencias, biblioteca especializada y espacios para talleres que pretenden contribuir y favorecer el conocimiento y la investigación científica en materia de patrimonio cultural.

bibat
museo de arqueología
museo fournier de naipes



Cuchillería, 54.
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 203 707
bibat@araba.eus

Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo, cerrado

ENTRADA GRATUITA





El Museo Fournier de Naipes de Álava ofrece un recorrido histórico, técnico y temático que muestra la evolución de los naipes, desde el siglo XV hasta nuestros días. Presenta además una sección dedicada a las distintas técnicas empleadas a lo largo de la historia para la fabricación de cartas. La colección del museo cuenta con barajas de muy variada procedencia, mostrándose tanto las fabricadas en Vitoria-Gasteiz como en distintas partes del mundo. Una especial atención merece la historia de la empresa de naipes fundada en Vitoria-Gasteiz por Heraclio Fournier, y continuada por su nieto Félix Alfaro Fournier, que fue el iniciador e impulsor de la colección de este museo.

bibat

museo fournier
de naipes
de álava

Cuchillería, 54.
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 203 707
museonaipes@araba.eus

Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo,
cerrado

ENTRADA GRATUITA



La exposición permanente del museo se estructura en tres plantas en las que se narra, a partir de más de 1.500 objetos arqueológicos y diversos recursos audiovisuales, la historia de Álava desde la más remota Prehistoria hasta el final de la Edad Media. Sin embargo, las piezas expuestas no son más que una mínima parte de la colección total, puesto que el Museo de Arqueología de Álava es el depósito oficial de los materiales procedentes de todas las intervenciones arqueológicas que se desarrollan en el Territorio Histórico de Álava, algunas de las cuales tuvieron lugar ya en el siglo XIX. Además, desde sus instalaciones se realizan las labores de gestión y protección del patrimonio arqueológico de Álava que competen a la Diputación Foral, así como actividades de todo tipo encaminadas a investigar, divulgar y dar a conocer sus valores culturales.

bibat

museo de
arqueología
de álava



Cuchillería, 54.
01001 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 203 707
museoarqueologia@araba.eus

Horario:

Martes a sábados:
10:00 - 14:00 / 16:00 - 18:30
Domingos y festivos: 11:00 - 14:00
Lunes cerrado (excepto festivos)
Martes después de lunes festivo, cerrado

ENTRADA GRATUITA



3 CONJUNTO MONUMENTAL DE KEXAA-QUEJANA

ARTZINIEGA

QUEJANA

Amurrio

salida 4

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

1 **Trespuentes - Villodas**
Ciudad Romana de Iruña-Veleia

VITORIA GASTEIZ

4 TORRE-PALACIO DE LOS VARONA

VILLANAÑE

A-2622

Espejo

A-2622

Salinas de Añana

Pobes

Nanclares de la Oca

Burgos - Madrid

salida 340

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

2 **Laguardia**
La Hoya, un poblado de la Edad del Hierro

Armiñón

Burgos

Logroño

Labastida

Samaniego

A-124

2

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO



ciudad romana de iruña-veleia

23

Trespuentes - Villodas
01191 Iruña de Oca
Tel.: 618 539 353



la hoya, un poblado de la edad del hierro

25

Carretera Elvillar s/n
01300 Laguardia
Tel.: 945 621 122

CONJUNTOS MONUMENTALES



conjunto monumental de kexaa-quejana

27

01477 Quejana - Ayala - Álava
Tel.: 945 399 414



torre-palacio de los varona

29

01426 Villanañe - Álava
Tel.: 945 353 035
varona@araba.eus



Antes de la presencia romana en nuestras tierras, Veleia ya era un importante asentamiento indígena, el principal del pueblo Caristio según las fuentes clásicas, estratégicamente situado en el extremo occidental de la Llanada Alavesa. Tras la integración de nuestro entorno en el mundo romano, su importancia fue en aumento y se convirtió en uno de los núcleos más relevantes del territorio de Vasconia, como demuestra su identificación con el topónimo vasco de Iruña, «la ciudad», en un proceso similar a lo sucedido con Iruñea-Pompeo y con Irun-Oiasso. Su estratégica posición se vio reforzada por el paso de la calzada que unía las ciudades de Astorga con Burdeos, el *iter XXXIV*, que era una de las vías de comunicación más transitadas del norte de la península. Esta situación predominante continuó durante el bajo imperio, momento en el que la ciudad fue rodeada por unas potentes murallas que redujeron su perímetro urbano y se convirtió en sede de una unidad del ejército imperial, la *Cohors Prima Gallica*. El yacimiento arqueológico de Iruña-Veleia se conoce desde hace mucho tiempo, pero sólo en el siglo XX se ha excavado de forma continuada. Hoy en día la investigación prosigue, aportando interesantes datos sobre los modos de vida y la cultura de aquella época.

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

ciudad romana de iruña-veleia

Trespuentes - Villodas
01191 Iruña de Oca - Álava
Tel.: 618 539 353

HORARIO DE VERANO y SEMANA SANTA (desde Jueves Santo hasta final Semana de Pascua)

Martes a Sábado: 11:00-14:00
16:00-19:00

Domingos y festivos: 11:00-14:00

HORARIO DE INVIERNO: (octubre-abril)

Martes a sábado: 11:00-15:00

Domingos y festivos: 11:00-14:00

Lunes cerrado (excepto festivos)

*Martes después de lunes festivo, cerrado.



ENTRADA GRATUITA

La Hoya fue un importante poblado que fue habitado durante casi un milenio, entre el 1200 a.C. (Bronce Medio/Final) y el 250 a.C. (II Edad del Hierro). En su momento de mayor esplendor el lugar sufrió un violento asalto, a consecuencia del cual fue incendiado. Esta trágica circunstancia posibilitó, sin embargo, la conservación de unos testimonios arqueológicos muy interesantes porque las cenizas y los escombros sellaron los restos del poblado asaltado un día de mercado y «congelaron» su imagen que quedó intacta hasta su descubrimiento arqueológico. Además de recorrer el yacimiento, en el centro de interpretación se puede conocer su historia y ver objetos encontrados durante la excavación, incluyendo una reproducción a tamaño real de una de sus viviendas. Todo ello permite recrear y conocer un poco mejor cómo era el día a día de las gentes que habitaron en el poblado.

la hoya, un poblado de la edad del hierro

Carretera Elvillar s/n
01300 Laguardia - Álava
Tel: 945 621 122

HORARIO DE VERANO y SEMANA SANTA
(desde Jueves Santo hasta final
Semana de Pascua)

Martes a Sábado: 11:00-14:00

16:00-19:00

Domingos y festivos:

11:00-14:00

HORARIO DE INVIERNO:
(octubre-abril)

Martes a sábado: 11:00-15:00

Domingos y festivos: 11:00-14:00

Lunes cerrado (excepto festivos)

Martes después de lunes festivo, cerrado.



PATRIMONIO
ARQUEOLÓGICO

ENTRADA GRATUITA





En Kexaa-Quejana converge una parte sobresaliente de la historia de Álava y del País Vasco. La herencia cultural que hemos heredado de los Ayala, el magnífico Conjunto Monumental de Kexaa-Quejana, es un Bien Cultural Calificado que, como patrimonio civil-nobiliario, formado mayoritariamente en la segunda mitad del siglo XIV, podemos considerarlo como uno de los mejores concebidos y conservados en la actualidad. La plena identificación del linaje de los Ayala con el solar de Quejana se consigue con la construcción del Palacio, con la fundación en 1378 del Convento de Monjas Dominicanas, con el establecimiento del mausoleo del linaje de los Ayala y con la construcción del Torreón-Capilla de la Virgen del Cabello. En la Capilla de Nuestra Señora del Cabello se concentra el grueso de los empeños artísticos del Canciller.

conjunto monumental de **kexaa- quejana**

01477 Quejana
Ayala - Álava
+ info:
Tel.: 945 399 414



El origen de esta torre se remonta a finales del siglo XIV o principios del XV. El apellido Varona data del siglo VII, y nace con doña María Ruiz Pérez. Desde entonces hasta la actualidad, la torre ha estado habitada por sus descendientes directos. Todo el conjunto ha sido restaurado por la Diputación Foral de Álava. Su interior conserva varios espacios que mantienen su carácter tradicional, pudiendo verse distribuidos por las diferentes estancias buenos ejemplos de mobiliario, perteneciente a los propietarios de la Torre-Palacio. Son de interés los papeles pintados y la colección de cerámica. En uno de los lados del recinto sobresale la torre. Todo el conjunto se ve defendido por una barbacana almenada y muros con saeteras, así como un ancho foso con agua.

torre-palacio de los **varona**

01426 Villanañe - Álava
Tel.: 945 353 035
varona@araba.eus

Horario:

Sábados, domingos y festivos:

11:00 - 14:00

JULIO Y AGOSTO

Martes a sábados:

11:00 - 14:00 y 16:00 - 19:00

Domingos y festivos:

11:00 - 14:00

Lunes CERRADO

**NOTA: Última visita
1 hora antes del cierre**



ENTRADA GRATUITA





MUSEOS
DE ÁLAVA

araba  álava
foru aldundia diputación foral